МБОУ «Агинская СОШ №2»

Волочилова Татьяна Владимировна

Цена тишины

Просыпаюсь от тихого хруста. Будто бы неосторожный солдатский сапог наступил на сухую ветку. Спросонок мысли, которые только что были уложены в голове в аккуратные стопки, встрепенулись, перемешались и разбежались по разным сторонам, оставив меня совсем одну. «Показалось», - единственная малютка-мысль, которую я успела ухватить за хвост. Поворачиваюсь на другой бок. На подмогу товарищу остальные мысли потихоньку начинают возвращаться в мою сонную голову. Наперебой что-то кричат, толкаются, шумно рассаживаются по местам. Доброе утро!

Я упорно стараюсь их не слушать, пусть убегают себе, а я еще подремлю. Знаете, без них иногда даже лучше. Все проблемы, страхи, заботы исчезают, улетают вдруг куда-то далеко-далеко… А потом опять все сначала: знай себе, разгребай весь этот беспорядок в голове.

Утренняя философия на границе со сном могла бы продолжаться еще долго, но неожиданно одна угловатая мысль наступила на хвост другой, совсем маленькой и пискливой. Ай! Погодите-ка, хруст сапога? Резко открываю глаза и осматриваюсь вокруг. Что здесь происходит?

Сон сняло как рукой. Даже рой мыслей на несколько секунд застыл в оцепенении. Вместо стен родной комнаты я увидела совершенно другую картину: передо мной был лес, светлеющий в первых лучах солнца на малиновом небе. Рядом со мной костер, вернее, тлеющие красноватые угли на его месте, а вокруг несколько спящих человек в солдатской форме. Глубокая предрассветная тишина, которую нарушает только звук хруста, который я без конца прокручиваю в голове. Кто же это мог быть, а главное, как я здесь оказалась? Опомнившиеся мысли, перекрикивая друг друга, начали осыпать меня предположениями. Кыш, не мешайте!

Решительно поднимаюсь и оглядываюсь. Рядом со мной покоится винтовка. Ого! Никогда в жизни не держала подобного оружия в руках. Среди мыслей наметился разлад. «Не тронь, себя покалечишь!», «Возьми, интересно ведь!». Эх, была не была. Решительно накидываю ремень винтовки на плечо. Так безопаснее. Стараясь не разбудить спящих (пусть хоть кто-то сегодня выспится), отхожу от лагеря.

Кажется, хруст раздался с северо-запада. Медленно направляюсь туда. Впереди – кусты, а за ними резкий спуск к реке. Глаза быстро привыкают к темноте и я без лишнего шума пробираюсь к обрыву. Еще на подходе замечаю костер. Подхожу еще ближе – звонкие девичьи голоса! Нахожу укромное место, из которого хорошо виден их привал. Решаю понаблюдать. Я совсем близко, поэтому отчетливо слышу их разговор. Четыре девушки и мужчина долго и заразительно смеются. Наконец, раздается голос мужчины: «Теперь все, девчата, теперь им деваться некуда, ежели, конечно, Бричкина вовремя прибежит».

- Даже на ночь с книгой не расстаешься? – послышался откуда-то издалека голос мамы. Снова открываю глаза. Теперь я в своей комнате. Обыденный вид: стол, гора учебников, телефон рядом с подушкой. Что же это было? Неужели приснилось?

Чтобы удостовериться в реальности потираю глаза. Комната. Зажмурилась, снова открыла. Комната. Бедняжки-мысли в моей голове совсем сбиты с толку. Машинально беру в руки книгу, в обнимку с которой, видимо, я уснула вчера. «А зори здесь тихие…» - выведено на обложке крупным курсивом. Вспоминаю свой сон. Как в тумане слышится тихий голос: «… ежели Бричкина прибежит…».

- Не прибежит… - тихо проговариваю я.

- Ты о ком? – весело спрашивает мама, открывая шторы и впуская в комнату лучезарное утро.

Молчу. Слова сдавило комом в горле. Беспомощно бегаю глазами по комнате. Понимаю, что у реки была группа девушек-зенитчиц со старшиной Васковым из 171-го разъезда. Не прибежит, не прибежит, не прибежит! Они еще не знают, что Лиза Бричкина убежала навсегда.

Пальцы сами собой обводят широкие золотистые буквы, выдавленные в толстой книжной обложке. А зори, и правда, тихие. Необыкновенная безмолвная заря. Она обволакивала, как будто накрывала мягким пледом. Там, во сне мне казалось, что такую тишину ничто не сможет нарушить. Но хруст… А может быть этот хруст – шаги убегающей вдаль Лизы?

Легкий торопливый шаг оказался сильнее той тишины. Девушка бросила ей вызов, пошла наперекор, но, к сожалению, оступилась. Однако жертва ее отнюдь не напрасна. В этой битве она не проиграла, ведь теперь мы можем наслаждаться этой тишиной. Лиза сохранила ее для нас.

Раньше я не любила тишину. Считала ее пустой, пыталась заполнить, нарушить. И мысли в моей голове были под стать хозяйке: шумные, непослушные. А теперь все чаще прислушиваюсь. Быть может, где-то вдалеке снова послышится тот хруст, шорох солдатской формы или веселый девичий смех.

И вы прислушайтесь. Остановитесь на пару минут, поставьте на минимум звук шумного настоящего. Ведь когда-то в прошлом за эти тихие мгновения Рита Осянина, Женя Комелькова, Лиза Бричкина, Галя Четвертак и Соня Гурвич перечеркнули свои судьбы. Они хотели, чтобы сегодня мы научились слышать тишину, чувствовали ее. В ней – память о них, вечная жизнь.

Слишком дорого мы заплатили за эту тишину…